

# La différenciation pédagogique

Formation de formateurs Plan du numérique  
Académie de Bordeaux  
15 octobre 2012

Maria-Alice MEDIONI  
Centre de Langues - Université Lumière Lyon 2  
Secteur Langues du GFEN  
(Groupe Français d' Education Nouvelle)

# La différenciation pédagogique ?

- La pédagogie différenciée ?
- L' individualisation ?
- L' aide personnalisée ?

# Historique

- Naissance de la pédagogie différenciée : les années 70, le collège unique
- Les amonts : l' Education Nouvelle

# **De l'indifférence aux différences au traitement des différences**

- les petites écoles chrétiennes
- Condorcet : scolariser pour émanciper
- J. Ferry : adaptation aux positions sociales
  - massification des années 60 : le CES
  - 1975 : le collège unique

# La « pédagogie différenciée » devient... officielle

- **1979** : Première apparition de l'expression « pédagogie différenciée » (IO)
- **1989** : Loi d'orientation sur l'éducation : « *pour assurer l'égalité et la réussite des élèves, l'enseignement est adapté à leur diversité [...] »*.  
Mise en place des cycles : « *l'importance d'adapter l'organisation de ces cycles à la diversité des élèves* ».
- **1991** : « *La mise en œuvre de la nouvelle politique pour l'école repose sur une nécessaire pédagogie différenciée.* » (lettre de L. Jospin)

# Quelles différences ?

- Les différences individuelles
- Les différences culturelles
- Les différences socialement construites

# Les différences individuelles

- Les différences = des manques !
- Les profils ou styles cognitifs d'apprenants :
  - La Garanderie mais aussi Astolfi
- Postulats de Burns

|  |   |
|--|---|
| <b>AUDITIFS</b><br>Tendance à restituer le savoir en reconstituant sa dynamique, en s'en racontant le déroulement.<br>Mémorisation utilisant la chronologie, les enchaînements entre les éléments. | <b>(1) VISUELS</b><br>Tendance à restituer le savoir en reconstruisant des images, en s'en figurant les éléments.<br>Mémorisation utilisant les relations spatiales entre des éléments visuels. |
|--|---|

|   |  |
|---|--|
| <b>DÉPENDANTS DU CHAMP</b><br>Tendance à faire confiance aux informations d'origine externe, environnementale.<br>Importance du contexte social et affectif de l'apprentissage.<br>Tendance à restituer les données telles qu'elles ont été proposées.<br>Besoins de buts externes. | <b>(2) INDÉPENDANTS DU CHAMP</b><br>Tendance à faire confiance aux repères personnels, d'origine interne.<br>Apprentissage « impersonnel », peu lié au contexte social et affectif.<br>Tendance à restructurer personnellement les données.<br>Auto-définition des buts. |
|---|--|

|  |   |
|--|---|
| <b>RÉFLEXIVITÉ</b><br>Tendance à différer la réponse pour s'assurer au mieux d'une solution exacte.<br>Indécision préférée au risque d'erreur. | <b>(3) IMPULSIVITÉ</b><br>Tendance à répondre rapidement, quitte à commettre des erreurs.<br>Intolérance à l'incertitude. |
|--|---|

|  |   |
|--|---|
| <b>CENTRATION</b><br>Tendance à se centrer sur une seule chose à la fois, et à clarifier complètement un point avant de passer au suivant.<br>Travail à dominante intensive. | <b>(4) BALAYAGE</b><br>Tendance à considérer plusieurs choses simultanément, en n'examinant chacune que partiellement, quitte à y revenir ultérieurement.<br>Travail à dominante extensive. |
|--|---|

|   |  |
|---|--|
| <b>ACCENTUATION</b><br>Tendance à rechercher les différences, les oppositions, les contradictions, quitte à en accentuer le caractère.<br>Insistance sur l'écart avec le déjà connu.<br>Plaisir à la nouveauté. | <b>(5) ÉGALISATION</b><br>Tendance à rechercher des régularités, des éléments connus, des habitudes de pensée, quitte à ne pas apercevoir les détails originaux.<br>Tendance à ramener le nouveau au connu, notamment par l'analogie.<br>Plaisir à la prévisibilité. |
|---|--|

|  |   |
|--|---|
| <b>PRODUCTION</b><br>Tendance à s'appropriier le savoir par une attitude engagée.<br>Apprentissage par l'action.<br>Comportement d'émission.<br>Primat des sorties (output). | <b>(6) CONSOMMATION</b><br>Tendance à s'appropriier le savoir par une attitude neutre, réservée.<br>Apprentissage par l'observation.<br>Comportement de réception.<br>Primat des entrées (input). |
|--|---|

1. D'après Antoine de La Garanderie.
2. D'après Herman Witkin et Michel Huteau.
3. D'après Jérôme Kagan.
4. D'après Jérôme Bruner.
5. D'après David Ausubel.
6. D'après Jean-Louis Gouzien.

# Les 7 postulats de Burns

- 1. Il n'y a pas 2 apprenants qui progressent à la même vitesse.
- 2. Il n'y a pas 2 apprenants qui soient prêts à apprendre en même temps.
- 3. Il n'y a pas 2 apprenants qui utilisent les mêmes techniques d'étude.
- 4. Il n'y a pas 2 apprenants qui résolvent les problèmes exactement de la même manière.
- 5. Il n'y a pas 2 apprenants qui possèdent le même répertoire de comportements.
- 6. Il n'y a pas 2 apprenants qui possèdent le même profil d'intérêt.
- 7. Il n'y a pas 2 apprenants qui soient motivés pour atteindre les mêmes buts.

# Les différences culturelles

« *Le curriculum de l'enseignement obligatoire a été défini, historiquement, par le clergé et l'État, à partir de la conception de la culture et de l'enseignement prévalant dans les classes au pouvoir au cours des siècles derniers ; le curriculum se trouvait et se trouve encore sous le contrôle de groupes sociaux qui font de leurs propres valeurs, de leurs propres savoirs et de leur propre rapport au **savoir le modèle de LA culture " générale "** ; si bien que le chemin à parcourir, pour s'approprier la culture scolaire, n'est pas du tout le même selon qu'elle se trouve dans le prolongement de la culture familiale ou lui est au contraire étrangère. »*

# Les différences socialement construites

- Les différences « objectives » sont interprétées
  - selon un système de valeurs
  - comme des inégalités
- Ces « inégalités » sont à leur tour naturalisées et légitimées

# **La différenciation pédagogique/La pédagogie différenciée**

Tout le monde en parle mais... c' est quoi  
au juste ?

# Quelques définitions

- " *La pédagogie différenciée est une **méthodologie d'enseignement** et non une pédagogie. (...). Il doit y avoir **une variété de réponses** au moins égale à la **variété des attentes**, sinon le système est élitiste.* » André de Péretti, *Esquisse d'un fondement théorique de la différenciation pédagogique*, INRP, 1983.
- « *La différenciation, c'est un effort de **diversification méthodologique** susceptible de répondre à la **diversité des élèves*** ». Louis Legrand, *La différenciation pédagogique*, Scarabée, CEMEA, Paris, 1984.

*" Différencier, c'est se laisser **interpeller** par l'apprenant, par **l'élève concret**, déroutant et irritant, mettant parfois en échec nos meilleures intentions, faisant vaciller avec inconscience nos plus beaux édifices. "*

Philippe Meirieu, *in* CRAP, *Cahiers pédagogiques*,  
" Différencier la pédagogie", 1989

- *«Différencier, c'est rompre avec la **pédagogie frontale**, la même leçon, les mêmes exercices pour tous; c'est surtout **mettre en place une organisation du travail** et des dispositifs didactiques qui **placent régulièrement chacun dans une situation optimale**. La pédagogie différenciée pose le problème d'amener **les élèves** non pas à un point déterminé (comme nous le faisons en fonction de nos programmes actuels) mais **chacun à son plus haut niveau de compétence.**»*

Philippe Perrenoud, *Pédagogie différenciée : des intentions à l'action*, ESF, Paris, 1997.

« *Différencier, c'est donc **lutter** à la fois, pour que **les inégalités** devant l'école **s'atténuent** et que le niveau monte* »

Philippe Perrenoud, *Pédagogie différenciée : des intentions à l'action*, ESF, Paris, 1997.

# Ce que n'est pas la différenciation pédagogique

- une fin
- une doctrine
- une modification de l'espace sans toucher à la modalité d'enseignement
- l'art de distribuer un travail différent à chacun
- traiter des parties de programmes différentes ou travailler des compétences différentes
- le travail individualisé
- le respect des rythmes et des styles d'apprentissage à chaque instant
- le soutien pour les uns ; l'approfondissement pour les autres
- les groupes de niveau
- la remédiation

# Les pratiques différenciatrices

- les groupes de niveau
- le temps de parole, l'attention accordés
- les questions magistrales
- l'adaptation pédagogique
- le concret, l'utile, le simple
- la non visibilité des enjeux

# Et aussi...

- le choix de l' établissement
- l' évaluation sommative
- le regard de l' enseignant
- etc. etc.

Un « exemple » de pédagogie  
différenciée en espagnol

CDDP Poitou-Charentes, avril 2001

# Quelques alertes salutaires...

- Alerte n°1 : Ignorer la personne à l'école, c'est, parfois, lui donner une chance pour repartir à zéro et se dégager des déterminismes qui l'enserrent...
- Alerte n°2 : Etre attentif à la personne, c'est parfois enfermer l'élève dans des catégories psychologiques, chercher absolument à expliquer ses actes au lieu d'interpeller sa liberté.
- Alerte n° 3 : Une pédagogie différenciée qui prétendrait donner exactement à chacun, à chaque instant, ce dont il a besoin, en s'appuyant sur une analyse exacte de sa personnalité serait plus proche du dressage que de l'éducation...
- Alerte n°4 : Respecter la personne de l'élève, c'est d'abord être rigoureux avec lui dans la présentation des savoirs et l'organisation des situations d'apprentissage.
- Alerte n°5 : Une trop grande insistance sur la dimension interpersonnelle en pédagogie peut dégénérer dans une relation duelle infernale de fascination / répulsion.
- Alerte n°6 : A trop personnaliser la relation, le maître oublie qu'il n'est qu'un médiateur et ne permet pas toujours à l'élève d'accéder à l'autonomie.

# Qu'est-ce qu'apprendre ?

- Répondre aux questions... qu'on se pose soi-même
- Entrer dans la posture du chercheur : interroger les évidences, le « sens commun »... pratiquer l'indocilité
- Entrer dans un « usage second » des objets de savoir, une posture de « secondarisation »

# **Les malentendus pédagogiques**

**L'incompréhension du contrat didactique**

(Travaux de Stéphane Bonnéry et de l'équipe E.SCOL)

# Bassekou ou le malentendu

**Objectif** : acquérir la compétence de classement et de compréhension des critères de distinction de différentes catégories

2 exemples

SVT : vertébrés et invertébrés

Français : le genre conte de fées

# Tâche : classer des éléments dans un tableau de synthèse

## Tableaux de synthèse

| <b>Les vertébrés et les invertébrés</b> |                    |
|---|--------------------|
| <b>Vertébrés</b>                        | <b>Invertébrés</b> |
|   |                    |
|   |                    |
|   |                    |
|   |                    |

| <b>Le conte de fées</b>   |              |              |                   |             |
|---------------------------|--------------|--------------|-------------------|-------------|
| <b>Situation initiale</b> | <b>Quête</b> | <b>Héros</b> | <b>L'adjuvant</b> | <b>Etc.</b> |
|                           |              |              |                   |             |
|                           |              |              |                   |             |
|                           |              |              |                   |             |
|                           |              |              |                   |             |

# D'ou vient le malentendu ?

- Pour Bassekou : faire, arriver au résultat, réussir la tâche, avoir une bonne note, faire ce que demande l'enseignant  
→ **logique de *conformation* et non pas de *secondarisation***
- Pour l'enseignant : l'élève travaille, **l'outil** va permettre l'activité de **secondarisation**

# Le jour du contrôle...

- Mais où classer le chien qui n'a pas été vu en classe ?

→ échec, sentiment d'injustice, révolte

Réussir les tâches vs **comprendre les enjeux de savoir**

# Les compétences

*« Une compétence est une **capacité d'action efficace** face à une famille de situations, qu'on arrive à maîtriser parce qu'on dispose à la fois des **connaissances nécessaires** et de la **capacité de les mobiliser** à bon escient, en temps opportun, pour **identifier et résoudre de vrais problèmes** »*

P. Perrenoud (1999)

# Les compétences dans les référentiels francophones

2 formes extrêmes :

- capacité à accomplir un acte standardisé : procédure ou compétence élémentaire
- compétences complexes "qui ouvrent à une gamme d'actions indéfinies"

# Des intentions à l'action \*

*« La différenciation de l'enseignement et l'individualisation des parcours de formation ne sauraient prendre l'école « telle qu'elle est » et se contentant d'y **ajouter** le souci des différences et de leur prise en compte. Ce n'est ni un étage de plus à l'édifice, ni une simple modulation des pratiques, **c'est une construction de l'architecture d'ensemble qui s'impose** »*

PERRENOUD Philippe, *Pédagogie différenciée.*  
*Des intentions à l'action*, ESF, 1997, p. 53.

# **Différenciation et pratiques pédagogiques favorables au transfert \***

*« Pour apprendre, se former, il convient  
de transférer en permanence »*

Michel Develay, 1994

# Des pistes

- **Construire et diversifier les tâches et les situations de sorte à « exercer » le transfert \***
  - s'habituer à la nouveauté
  - faire le deuil du côté sécurisant des exercices traditionnels (variations mineures)
  - les substituer par des situations problèmes  
*« face auxquelles chacun est au départ démuni, parce que le problème est encore à identifier et à construire et parce que, même alors, les solutions ne s'imposent pas avec évidence »*

- **Adopter et induire chez les apprenants un rapport constructiviste et non déférent au savoir \***
- ne pas renoncer devant la difficulté mais mettre en relation, inventer à partir de ce qu' on sait déjà
- démythifier le savoir, produit d' une histoire, de questions auxquelles on a tenté de répondre (et pas une construction achevée et allant de soi)
- favoriser un rapport plus autonome au savoir : prendre des risques

- **Faire place à l'histoire et au projet personnel de l'élève \***

Favoriser échanges, invitations, enquêtes, projets parce qu'ils proposent

- des contraintes
- des problèmes à résoudre

- **Travailler sur le sens des objectifs, des savoirs, des activités \***

La métacognition :

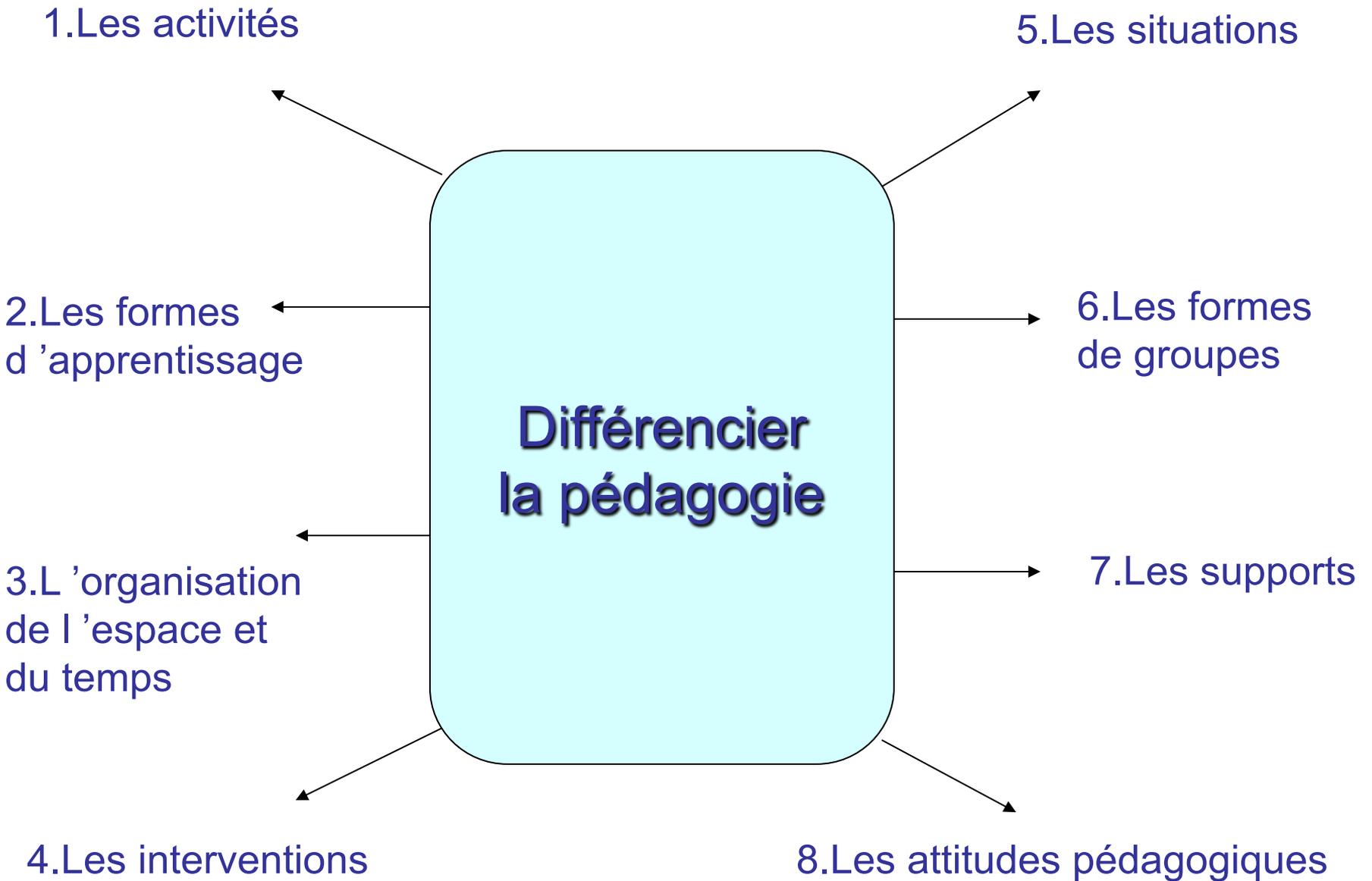
- le retour sur le processus d'apprentissage avec les pairs et avec l'enseignant
- le transfert

→ l'évaluation **formative**

- **Engager les élèves dans des démarches de projet \***

- faire face à des situations inattendues, riches, diversifiées, complexes
- construire une stratégie
- se confronter à des problèmes

Mais des ***projets dont la réussite dépend d'un apprentissage***



# Une situation d'apprentissage

- **une entrée dans l'activité insolite ou une mise en émergence des représentations**
- Susciter l'intérêt, la curiosité, mettre en appétit ou rassurer
- Partir du connu pour aller vers l'inconnu
  
- **un manque, un déficit d'information**
- Stimuler la curiosité
- Créer l'énigme

- **une mise en recherche, en questionnement**
- Entretenir l'intérêt et répondre à la curiosité
- Faire alterner travail individuel et travail de groupe
- Donner des consignes claires orientées vers un faire
- Introduire un impératif de production
- Limiter le temps
- Faire travailler sur des documents variés
- **une situation-problème**
- Confronter à une impasse
- Susciter les mises en relation
- Obliger à dépasser l'obstacle
- Faire construire un nouveau savoir

- **une production orale et/ou écrite**
- Répondant au questionnement et à la recherche de chacun et du groupe
- Préparée
- Destinée aux autres, élèves ou tissu social
- Validée par les autres et pas seulement par l'enseignant
- Exigeante sur le plan linguistique et culturel
- **une socialisation**
- Donner à voir le travail accompli
- Susciter confrontation, argumentation, coopération
- Faire partager le savoir
- Aboutir à la construction d'un objet commun

- **une analyse réflexive ou évaluation**
- Permettre l'apprentissage
- Faire réfléchir à l'apprentissage
- Faire conscientiser processus et comportements
- Faire engranger, mettre en mémoire

# La démarche d'auto-socio- construction

- Un sujet qui apprend seul / Un sujet qui n'apprend pas tout seul

→ **dialectique moi / les autres**

- Un dispositif qui permet le cheminement libre du sujet

→ **dialectique liberté / contrainte**

- Une construction et son processus

→ **dialectique acte / pensée**

# Et les TICE dans tout ça ?

- les TICE : un moyen, un instrument, un accessoire, une ressource... au service de quoi ?
- *« Seul face à son ordinateur, l'élève est-il dans une posture individuelle d'apprentissage ou bien participe-t-il à une activité collective (ou collaborative) »* (Bonfils et Renucci, 2008) ?
- De quels apprentissages s'agit-il ?  
Elémentaires, procéduraux, complexes ?

« *L'expression de pédagogie différenciée est un **pléonasme**, il n'y a de pédagogie que différenciée, puisqu'il n'y a de **savoir que dans et par le chemin qui y mène*** »

Philippe Meirieu, *L'école mode d'emploi*,  
ESF, Paris, 1989

- *« Les enseignants les plus « **efficaces** » sont aussi les plus « **équitables** » : ils élèvent le niveau moyen et font progresser davantage les élèves en difficulté. Il faut donc développer la connaissance des pratiques qui fondent l'efficacité des enseignants et **améliorer leur formation**. Il faut aussi **se méfier de certaines modes**, comme la pédagogie différenciée : **à trop individualiser, on accroît les inégalités**. La baisse d'exigences envers les plus faibles aboutit à une moindre stimulation et favorise un cercle vicieux de marginalisation scolaire ».*

Pierre Merle

## Pédagogie différenciée



### Méthode nouvelle

- posture pragmatique = adaptation avec réalisme, voire résignation, aux "possibilités" de chacun des élèves telles qu'on se les représente
- posture ambitieuse = recherche d'une voie de réussite pour chacun

## Différenciation pédagogique



### Attitude

- pour mieux gérer de façon calculée un ensemble de ressources
- qui relève de l'éthique = Tous capables / pari ou postulat d'éducabilité  
comme condition nécessaire quoi qu'il en soit de la validation par les faits

Objectif : non pas rendre compte de la réalité mais la transformer

⇒ effet d'ouverture symbolique en direction de "nouveaux chemins de l'apprendre"

- ASTOLFI J-P. (1998). « La pédagogie différenciée ou mieux : La différenciation de la différenciation ». *Modulo*, n° 9. : <http://www.ac-creteil.fr/math/modulo/M9/pedaM9.html>
- BASSIS O. (2011). La démarche d'auto-socio-construction à l'école et en formation. [http://gfen.umapresence.com/fr/la\\_demarche\\_d\\_auto\\_socio\\_construction\\_1](http://gfen.umapresence.com/fr/la_demarche_d_auto_socio_construction_1)
- BONNERY S. (2007) *Comprendre l'échec scolaire. Elèves en difficultés et dispositifs pédagogiques*, La Dispute.
- FEYFANT A. (2008). *Individualisation et différenciation des apprentissages*. Dossier d'actualité de la VST (INRP), n° 40 – décembre.
- KAHN S. (2010). *Pédagogie différenciée*. De Boeck.
- MEDIONI M-A. (2005). « Pour construire une situation d'apprentissage » in *L'art et la littérature en classe d'espagnol*. Chronique sociale.
- MEDIONI M-A. (2011). Des questions préalables ou "Ce que vous avez toujours voulu savoir sur les langues sans jamais oser le demander » in *GFEN, 25 pratiques pour enseigner les langues*. Chronique sociale.
- MEIRIEU P. (2004). *L'école, mode d'emploi : Des "méthodes actives" à la pédagogie différenciée*. ESF.
- MERLE P. Hétérogénéité et pédagogie différenciée. [w3.uqo.ca/moreau/documents/Merle.pdf](http://w3.uqo.ca/moreau/documents/Merle.pdf)
- PERRENOUD P. (2008). *Pédagogie différenciée : Des intentions à l'action*. ESF.

# **Un site**

**Le Secteur Langues du GFEN**

**<http://gfen.langues.free.fr/>**